

Skenaariotiivistelmät

(nouseva skenaario)

Suo, kuokka ja luovuus

- Pyritään jatkuvasti **määrittelemään luovuutta** ja siten levittämään luovuuden ilosanomaa muille(-kin) aloille.
- Tiedolla johtamisen lisäksi rinnalle nousee myös **luovuudella johtaminen**, joka nousee merkittävämpään asemaan vuosikymmenen aikana. Luovuutta ja **luovien alojen toimintamalleja sekä tekemisen tapoja on otettu aktiivisesti mukaan geneerisiin, yleisiin taitoihin työelämässä ja yhteiskunnassa.**
- **Taiteen, kulttuurin, median ja luovien alojen merkitys nousee** kansallisesti (kunnat, kaupungit, alueet, yritykset). Tämä näkyy erilaisina tapahtumina alueella, yleisö ostaa taiteen, kulttuurin ja median palveluita.
- **Puhetapa luovista aloista muuttuu positiivisemmaksi** - on pokkaa olla luovien alojen ammattilainen, ei pyydellä anteeksi. Luottamus luovien alojen ammattilaisiin nousee korkealle tasolle.
- Luovien alojen merkitys ja rooli palveluviennissä (kansainvälisesti) on noussut selvästi aiempaa isompaan rooliin, mm. konseptimyynti. **Rahoituspohja on vakiintunut.**
- Luovilla aloilla on löydetty **vaihtoehtoisia paikkoja ja tapoja tehdä luovien alojen työtä** (eri alustat jne.).
- **Taide- ja taitoaineiden arvostus ja kiinnostus ovat kasvaneet** eri koulutusasteilla.
- Koulutuksessa tehdään **aktiivisesti yhteistyötä poikkialaisesti ja eri koulutusasteiden välillä.**
- Taiteilijoiden ja luovien alojen toimijoiden tilat **ovat pysyviä ja toiminnan suunnittelu pitkäjänteistä.** Alueella **henkinen tila luovien alojen toiminnalle on avointa ja kannustavaa.**
- Muuttunut maailmanpoliittinen tilanne on vuosikymmenen mittaan pakottanut yhteiskunnan **arvokeskusteluun.**

(laskeva skenaario)

Aurinko laskee selkäsi taa

- **Luovuuden määrittely jää liian epämääräiseksi ja laajaksi**, minkä vuoksi luovien alojen osaamisen myynti ja markkinointi sekä tekemisen tuotteistaminen eivät onnistu.
- **Luovien alojen ammattilaisten asiantuntemusta ei hyödynnetä** toisilla aloilla.
- Luovien alojen **rahoituspohja on heikentynyt pysyvämmiin**, myös hallituksen budjetissa. Taloustilanne ei mahdollista riskienottoa, minkä vuoksi taiteellinen diversiteetti on kapeutunut selvästi.
- **Luovien alojen työn ja tekemisen arvostus on laskenut yleisesti sekä myös alan omien ammattilaisten keskuudessa**, tulevaisuususkko on heikentynyt selvästi. Luovien alojen työ nähdään puuhasteluna, lähinnä harrastamisena. Luovien alojen ammattilaiset joutuvat **säännöllisesti työskentelemään muilla aloilla elannon saamiseksi.**
- Luovien alojen ammattilaisille **ei ole syntynyt riittävää osaamista digitalisaation hyödyntämiseen.**
- Luovien alojen toiminnassa **ei 2020-luvun aikana ole huomioitu riittävästi kestävästä kehitystä ja vastuullista toimintaa.**
- Taiteen ja kulttuurin tiloissa ja rakennuksissa on **keskitytty enemmän infraan kuin tekemiseen, toimintaan ja sisältöön.**
- Luovien alojen koulutuksen **rahoituspohja on heikentynyt selvästi**, mikä on vaikeuttanut alan koulutuksen järjestämistä. **Koulutussisällöt eivät ole kehittyneet eikä koulutusorganisaatioilla ole resursseja eikä tahtotilaa koulutuksen kehittämiseen.** Taide- ja käden taitojen aineiden suosio on laskenut peruskoulusta alkaen, mikä on heijastunut selvästi myös keskiasteen ja korkeakoulujen luovilla aloilla vuosikymmenen aikana.
- Muuttunut maailmanpoliittinen tilanne, myös Suomessa, **on vaikuttanut ihmisiin ja luovien alojen toimijoihin lannistavasti.**

Skenaariotiivistelmät

(BAU, staattinen skenaario)

Et koskaan muuttua saa

- Luovuuden määrittelytyötä on pyritty tekemään, **mutta käsitelmäärittely on läpi vuosikymmenen pysynyt melko laajana ja osittain epämääräisenä** (määrittely hallinnon näkökulmasta).
- Kunnat, kaupungit, alueet, yritykset ja yhteisöt ymmärtävät osittain luovien alojen arvon ja merkityksen veto- ja pitovoimatekijänä, mutta ne **eivät halua tai kykene taloudellisesti resursoimaan luovia aloja nykyistä enempää.**
- “Suutarit pysyvät lesteissään” – **luovien alojen asiantuntijat toimivat luovilla aloilla asiantuntijoina**, mutta heidän asiantuntemustaan ei hyödynnetä aiempaa enemmän muilla aloilla.
- **Rahoitus on luovilla aloilla sirpaloitunutta, monialaisuus ja monitaiteellisuus ovat jatkuneet.** Taiteessa ja kulttuurissa hankelähtöinen rahoitus on jatkunut, kilpailu siitä on edelleen kovaa.
- Luovien alojen kenttä on **edelleen sirpaloitunut.** Oma osaamista myydään erilaisilla alustoilla, mutta vaihtelevasti.
- Taiteilijoiden ja luovien alojen toimijoille on löytynyt paikoin pysyvämpiä tiloja, **mutta systemaattinen ja pitkäjänteinen suunnittelu on jäänyt puuttumaan.** Alueen **henkinen tila luovien alojen toiminnalle on kohtalainen.**
- Koulutuksen rahoitus pohja on pysynyt entisellään, mikä osittain on vaikeuttanut alan koulutuksen järjestämistä. Koulutusorganisaatioille **ei ole syntynyt vuosikymmenen aikana merkittävästi suurempia resursseja koulutuksen kehittämiseen.**
- Taide- ja käden taitojen aineiden suosio on pysynyt peruskoulussa samana läpi vuosikymmenen, mikä heijastuu myös keskiasteen ja korkeakoulujen luovilla aloilla vuosikymmenen edetessä.
- Muuttunut maailmanpoliittinen tilanne on vaikuttanut taloudellisesti nousseina hintoina mikä on näkynyt vuosikymmenen mittaan **pienentyneenä ihmisten halukkuutena ostaa kulttuurin, taiteen, median ja luovien alojen palveluita.**

(mullistava skenaario)

Tajunnanräjäyttävä nousu!

- Luovuuden määrittely ja luova tapa tehdä työtä ovat kehittyneet ja tulleet helpommin ymmärrettäviksi. Toiset toimialat ymmärtävät hyvin luovuuden sekä luovan tavan tehdä työtä (tavat, menetelmät, käsitteet, ilmaisu) – **luovuus on edellytys innovaatioiden tekemiselle ja innovaatioiden syntymiselle.**
- **Luovuuden ja luovien alojen arvostus on kasvanut merkittävästi.** Luovuus ja luovat alat nähdään selvästi osana tavoitteellista toimintaa, ja samalla taiteen ja kulttuurin itseisarvo on tunnustettu.
- Yleisö ja alueen asukkaat ovat **valmiit maksamaan taiteesta, kulttuurista, mediasta ja luovien alojen palveluista ja tuotteista.**
- Yhteiskunnassa ja eri ammattialoilla **on tunnustettu ja tunnustettu luovien alojen asiantuntijuus.**
- **Luovien alojen rahoitusmahdollisuudet ovat lisääntyneet:** veikkausvoittorahojen pieneminen on kompensoitu kokonaan luovien alojen perusrahoituksella. Tämä on mahdollistanut luovien alojen ammattilaisille pitkäjänteisen työn tekemisen.
- Luovilla aloilla on löydetty **monipuolisesti vaihtoehtoisia paikkoja ja tapoja tehdä luovien alojen työtä** (eri alustat jne.). Oma osaamista myydään aktiivisesti erilaisilla alustoilla, joita on kehitetty. Luovien alojen ammattilaisten digitaalinen osaaminen on laajentunut ja korostunut nopeasti.
- Luovien alojen toiminnassa ja työssä huomioidaan kaikissa eri kohdissa **vastuullinen toiminta ja kestävä kehitys.**
- Taiteilijoiden ja luovien alojen toimijoille on otettu käyttöön pysyvämpiä tiloja, **toiminnan suunnittelu on systematisoinutta ja pitkäjänteistä.** Alueella **henkinen tila luovien alojen toiminnalle on hyvin avointa ja kannustavaa.**
- Luovien alojen ammattilaisia **koulutetaan hyvin laaja-alaisesti Varsinais-Suomen alueella sekä alueen mutta myös kansalliseen ja kansainväliseen tarpeeseen.** Luovien alojen taitoja ja osaamista käytetään hyvin laajasti myös toisilla aloilla ja päinvastoin.

SUO, KUOKKA JA LUOVUUS (NOUSEVA SKENAARIO)

KOMPETENSSIN VAHVUUSTASOT/ TOIMIJATASOT	Osaamiset
JOHTO/ESIHENKILÖ/VAATIVA ASiantuntija	<p>Olenneimpia osaamisia (keskeisimmät osaamiset tässä skenaariossa lihavoituina): Viestintä-, verkostoitumis- ja vaikuttamisosaaminen sekä rahoitusosaaminen. Luovuudella johtaminen eri toimintaympäristöissä. Poikkialainen yhteistyö ja liiketoiminnan monipuolistaminen. Kansainvälistyminen ja monikulttuurisuus / moninaisuus. Kestävän kehityksen osaaminen.</p> <p>Luovan alan asiantuntijoiden johtaminen eri toimintaympäristöissä. Digitaidot Talous-, ja liiketoimintaosaaminen, toimintaympäristön tuntemus (operatiivinen johtaminen). Henkilöstöjohtaminen: Ennakointitaidot (hiljaiset signaalit). Resilienssi. Juridinen osaaminen: mm. sopimusoikeus, tekijänoikeudet, työlainsäädäntö. Oman luovan alan hallinnollinen osaaminen. Oman luovan alan tradition tunteminen. Elinikäinen oppiminen.</p>
ASiantuntija	<p>Olenneimpia osaamisia (keskeisimmät osaamiset tässä skenaariossa lihavoituina): Viestintä-, verkostoitumis- ja vaikuttamisosaaminen. Kansainvälistyminen ja monikulttuurisuus / moninaisuus Kestävän kehityksen osaaminen.</p> <p>Digitaidot Vahva substanssiosaaminen. Projektiosaaminen ja toimintaympäristön tuntemus. Ennakointitaidot (hiljaiset signaalit). Resilienssi. Juridinen osaaminen: mm. sopimusoikeus, tekijänoikeudet. Oman luovan alan tradition tunteminen.</p>

SUO, KUOKKA JA LUOVUUS (NOUSEVA SKENAARIO)

KOMPETENSSIN VAHVUUSTASOT/ TOIMIJATASOT	Osaamiset
SUORITTAVA TYÖNTEKIJÄ	<p>Olenneisimpia osaamisia (keskeisimmät osaamiset tässä skenaariossa lihavoituina): Ennakointitaidot (hiljaiset signaalit). Kansainvälistyminen ja monikulttuurisuus / moninaisuus. Kestävän kehityksen huomioiminen ja toteuttaminen.</p> <p>Vahva substanssiosaaminen. Resilienssi. Viestintä-, vuorovaikutus- ja digitaidot. Oman osaamisen tunnistaminen ja elinikäinen oppiminen.</p>
TAITEILIJÄ/ITSENSÄ TYÖLLISTÄVÄ AMMATTILAINEN	<p>Olenneisimpia osaamisia (keskeisimmät osaamiset tässä skenaariossa lihavoituina): Viestintä-, verkostoitumis- ja vaikuttamisaosaaminen. Ennakointitaidot (hiljaiset signaalit). Kestävän kehityksen osaaminen. Juridinen osaaminen: mm. sopimusoikeus, tekijänoikeudet. Kansainvälistyminen ja monikulttuurisuus / moninaisuus. Talous-, rahoitus- ja liiketoimintaosaaminen, toimintaympäristön tuntemus.</p> <p>Digiosaaminen Vahva substanssiosaaminen. Projektiosaaminen. Resilienssi. Oman luovan alan tradition tunteminen. Itsensä johtaminen. Elinikäinen oppiminen.</p>

AURINKO LASKEE SELKÄSI TAA (LASKEVA SKENAARIO)

KOMPETENSSIN VAHVUUSTASOT/ TOIMIJATASOT	Osaamiset
JOHTO/ESIHENKILÖ/VAATIVA ASiantuntija	<p>Olenneisimpia osaamisia (keskeisimmät osaamiset tässä skenaariossa lihavoituina): Henkilöstöjohtaminen, muutosjohtaminen. Talous-, rahoitus- ja liiketoimintaosaaminen, toimintaympäristön tuntemus (operatiivinen johtaminen). Resilienssi. Elinikäinen oppiminen. Viestintä-, verkostoitumis- ja vaikuttamisosaaminen. Kestävän kehityksen osaaminen.</p> <p>Digitaidot Poikkialainen yhteistyö ja liiketoiminnan monipuolistaminen. Luovuuden johtaminen koko organisaatiossa. Ennakointitaidot (hiljaiset signaalit). Kansainvälisyys- ja monikulttuuriosaaminen. Juridinen osaaminen: mm. sopimusoikeus, tekijänoikeudet, työlainsäädäntö. Oman luovan alan hallinnollinen osaaminen. Oman luovan alan tradition tunteminen.</p>
ASiantuntija	<p>Olenneisimpia osaamisia (keskeisimmät osaamiset tässä skenaariossa lihavoituina): Resilienssi. Elinikäinen oppiminen. Oman osaamisen tuotteistaminen ja markkinointi Viestintä-, verkostoitumis- ja vaikuttamisosaaminen. Kestävän kehityksen osaaminen.</p> <p>Digitaidot Vahva substanssiosaaminen. Projektiosaaminen ja toimintaympäristön tuntemus. Ennakointitaidot (hiljaiset signaalit). Kansainvälisyys- ja monikulttuuriosaaminen.</p>

AURINKO LASKEE SELKÄSI TAA (LASKEVA SKENAARIO)

KOMPETENSSIN
VAHVUUSTASOT/
TOIMIJATASOT

Osaamiset

SUORITTAVA TYÖNTEKIJÄ

Olenneisimpia osaamisia (keskeisimmät osaamiset tässä skenaariossa lihavoituina):
Resilienssi.
Oman osaamisen tunnistaminen ja elinikäinen oppiminen.
Oman osaamisen tuotteistaminen ja markkinointi
Kestävän kehityksen huomioiminen ja toteuttaminen.
Vahva, mutta kaventunut substanssiosaaminen (koska rahoitusta ja työmahdollisuuksia vähemmän).

Monikulttuurisuusosaaminen.
Ennakointitaidot (hiljaiset signaalit).
Viestintä-, vuorovaikutus- ja digitaidot.

TAITEILIJAJA/ITSENSÄ TYÖLLISTÄVÄ
AMMATTILAINEN

Olenneisimpia osaamisia (keskeisimmät osaamiset tässä skenaariossa lihavoituina):
Resilienssi.
Elinikäinen oppiminen.
Oman osaamisen tuotteistaminen ja markkinointi
Kestävän kehityksen osaaminen.
Vahva, mutta kaventunut substanssiosaaminen (koska rahoitusta ja työmahdollisuuksia vähemmän).

Projektiosaaminen.
Talous-, rahoitus- ja liiketoimintaosaaminen, toimintaympäristön tuntemus.
Ennakointitaidot (hiljaiset signaalit).
Kansainvälisyys- ja monikulttuuriosaaminen.
Viestintä-, verkostoitumis- ja digitaidot sekä vaikuttamisosaaminen.
Juridinen osaaminen: mm. sopimusoikeus, tekijänoikeudet.
Oman luovan alan tradition tunteminen.
Itsensä johtaminen

ET KOSKAAN MUUTTUA SAA (STAATTINEN SKENAARIO)

KOMPETENSSIN VAHVUUSTASOT/ TOIMIJATASOT	Osaamiset
JOHTO/ESIHENKILÖ/VAATIVA ASiantuntija	<p>Olenaisimpia osaamisia (keskeisimmät osaamiset tässä skenaariossa lihavoituina):</p> <p>Henkilöstöjohtaminen Talous-, rahoitus- ja liiketoimintaosaaminen, toimintaympäristön tuntemus (operatiivinen johtaminen). Elinikäinen oppiminen. Viestintä-, verkostoitumis- ja vaikuttamisosaaminen. Kestävän kehityksen osaaminen. Poikkialainen yhteistyö ja liiketoiminnan monipuolistaminen.</p> <p>Resilienssi Digitaidot Luovuuden johtaminen koko organisaatiossa Ennakointitaidot (hiljaiset signaalit) Kansainvälisyys- ja monikulttuuriosaaminen Juridinen osaaminen: mm. sopimusoikeus, tekijänoikeudet, työlainsäädäntö Oman luovan alan hallinnollinen osaaminen Oman luovan alan tradition tunteminen</p>
ASiantuntija	<p>Olenaisimpia osaamisia (keskeisimmät osaamiset tässä skenaariossa lihavoituina):</p> <p>Elinikäinen oppiminen Viestintä-, verkostoitumis- ja vaikuttamisosaaminen Kestävän kehityksen osaaminen</p> <p>Oman osaamisen tuotteistaminen ja markkinointi Resilienssi Digitaidot Vahva substanssiosaaminen Projektiosaaminen ja toimintaympäristön tuntemus Ennakointitaidot (hiljaiset signaalit) Kansainvälisyys- ja monikulttuuriosaaminen</p>

ET KOSKAAN MUUTTUA SAA (STAATTINEN SKENAARIO)

KOMPETENSSIN VAHVUUSTASOT/ TOIMIJATASOT	Osaamiset
SUORITTAVA TYÖNTEKIJÄ	<p>Olennaisimpia osaamisia (keskeisimmät osaamiset tässä skenaariossa lihavoituina): Oman osaamisen tunnistaminen ja elinikäinen oppiminen. Kestävän kehityksen huomioiminen ja toteuttaminen. Vahva, mutta kaventunut substanssiosaaminen (koska rahoitusta ja työmahdollisuuksia vähemmän).</p> <p>Resilienssi. Monikulttuurisuusosaaminen. Ennakointitaidot (hiljaiset signaalit). Viestintä-, vuorovaikutus- ja digitaidot. Oman osaamisen tuotteistaminen ja markkinointi</p>
TAITEILIJJA/ITSENSÄ TYÖLLISTÄVÄ AMMATTILAINEN	<p>Olennaisimpia osaamisia (keskeisimmät osaamiset tässä skenaariossa lihavoituina): Elinikäinen oppiminen. Kestävän kehityksen osaaminen. Vahva, mutta kaventunut substanssiosaaminen (koska rahoitusta ja työmahdollisuuksia vähemmän). Poikkialainen yhteistyö ja liiketoiminnan monipuolistaminen.</p> <p>Oman osaamisen tuotteistaminen ja markkinointi Resilienssi. Projektiosaaminen. Talous-, rahoitus- ja liiketoimintaosaaminen, toimintaympäristön tuntemus. Ennakointitaidot (hiljaiset signaalit). Kansainvälisyys- ja monikulttuuriosaaminen. Viestintä-, verkostoitumis- ja digitaidot sekä vaikuttamisosaaminen. Juridinen osaaminen: mm. sopimusoikeus, tekijänoikeudet.</p>

TAJUNNANRÄJÄYTTÄVÄ NOUSU! (MULLISTAVA SKENAARIO)

KOMPETENSSIN VAHVUUSTASOT/ TOIMIJATASOT	Osaamiset
JOHTO/ESIHENKILÖ/VAATIVA ASiantuntija	<p>Olenneisimpia osaamisia (keskeisimmät osaamiset tässä skenaariossa lihavoituina): Viestintä-, verkostoitumis- ja vaikuttamisosaaminen sekä rahoitusosaaminen. Luovuudella johtaminen eri toimintaympäristöissä. Poikkialainen yhteistyö ja liiketoiminnan monipuolistaminen. Kansainvälistyminen ja monikulttuurisuus / moninaisuus. Kestävän kehityksen osaaminen.</p> <p>Luovan alan asiantuntijoiden johtaminen eri toimintaympäristöissä. Digitaidot Talous-, ja liiketoimintaosaaminen, toimintaympäristön tuntemus (operatiivinen johtaminen). Henkilöstöjohtaminen: Ennakointitaidot (hiljaiset signaalit). Resilienssi. Juridinen osaaminen: mm. sopimusoikeus, tekijänoikeudet, työlainsäädäntö. Oman luovan alan hallinnollinen osaaminen. Oman luovan alan tradition tunteminen. Elinikäinen oppiminen.</p>
ASiantuntija	<p>Olenneisimpia osaamisia (keskeisimmät osaamiset tässä skenaariossa lihavoituina): Viestintä-, verkostoitumis- ja vaikuttamisosaaminen. Kansainvälistyminen ja monikulttuurisuus / moninaisuus Kestävän kehityksen osaaminen.</p> <p>Digitaidot Vahva substanssiosaaminen. Projektiosaaminen ja toimintaympäristön tuntemus. Ennakointitaidot (hiljaiset signaalit). Resilienssi. Juridinen osaaminen: mm. sopimusoikeus, tekijänoikeudet</p>

TAJUNNANRÄJÄYTTÄVÄ NOUSU! (MULLISTAVA SKENAARIO)

KOMPETENSSIN VAHVUUSTASOT/ TOIMIJATASOT	Osaamiset
SUORITTAVA TYÖNTEKIJÄ	<p>Olenneisimpia osaamisia (keskeisimmät osaamiset tässä skenaariossa lihavoituina): Ennakointitaidot (hiljaiset signaalit). Kansainvälistyminen ja monikulttuurisuus / moninaisuus. Kestävän kehityksen huomioiminen ja toteuttaminen.</p> <p>Vahva substanssiosaaminen. Resilienssi. Viestintä-, vuorovaikutus- ja digitaidot. Oman osaamisen tunnistaminen ja elinikäinen oppiminen.</p>
TAITEILIJÄ/ITSENSÄ TYÖLLISTÄVÄ AMMATTILAINEN	<p>Olenneisimpia osaamisia (keskeisimmät osaamiset tässä skenaariossa lihavoituina): Viestintä-, verkostoitumis- ja vaikuttamisaosaaminen. Ennakointitaidot (hiljaiset signaalit). Kestävän kehityksen osaaminen. Juridinen osaaminen: mm. sopimusoikeus, tekijänoikeudet. Kansainvälistyminen ja monikulttuurisuus / moninaisuus. Talous-, rahoitus- ja liiketoimintaosaaminen, toimintaympäristön tuntemus.</p> <p>Digiosaaminen Vahva substanssiosaaminen. Projektiosaaminen. Resilienssi. Oman luovan alan tradition tunteminen. Itsensä johtaminen. Elinikäinen oppiminen.</p>